

Ярослав Зубковский



Телефон

112

ЭТО
ТОЧНО
МЧС ?





Я.Н. Зубковский

ЭТО ТОЧНО МЧС?

Иллюстрации

Евгения Журавлёва

Под редакцией Аллы Поспеловой

Москва

2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	5
Спасение лисят.....	6
Цапля объелась.....	9
Котики на льдине.....	12
Каракатица в беде.....	15
Лось нарушитель.....	17
Звонок Ежа.....	20
Черепаша Аха.....	21
Пожар.....	27
Ложный звонок.....	34
Беспокойная Горилла.....	35
На футболе.....	39
Экспертные оценки на поэму «Это точно МЧС?».45	

Предисловие

Дорогие ребята, вы давно уже читаете самостоятельно, а значит, вы уже серьёзные читатели. Перед вами книга, в которой главные герои наши с вами друзья, животные. Я лично познакомился с ними, когда много путешествовал по нашей любимой России. Они с удовольствием рассказали мне свои поучительные истории для того, чтобы вы, ребята, случайно не оказались на их месте. Дело в том, что почти все они попали в опасные ситуации, но при этом не растерялись, а тут же позвонили в МЧС – Министерство Чрезвычайных Ситуаций и попросили о помощи. В этом министерстве работают удивительные, самоотверженные сотрудники. Они помогают большим и маленьким животным в сложных жизненных ситуациях, иногда даже ценой угрозы своему здоровью. Ребята, все герои этой книги просили передать вам братский привет и огромную просьбу не нарушать правила безопасности и поведения в обществе, а в случае любой опасности звонить в МЧС по номеру телефона 112.

Спасение лисят

– Кто звонит? Алло, алло!
Что у Вас произошло?

– Это точно МЧС?
Занесло мой «Мерседес»!
Оказались мы в кювете,
А со мной в машине дети...

– Кто звонит?

– Лисичка! Ехала к сестричке...

– Где стоит машина Ваша?

– У деревни Пролей-Каша. (1)
Как назло, заглох мотор,
Не вращается стартёр.
А за окнами пурга,
Заметают нас снега!
Мы в машине замерзаем,
Что нам делать, мы не знаем.

– Вы укутайтесь в пледы, накидки,
Пейте чай и другие напитки.
Положите листочки газеты

В башмачки, штанишки, жакеты.
Телефон Ваш прижмите к себе,
Чтобы был он всё время в тепле.
Но прошу Вас, Лисичка, не спать,
Нужно с детками прыгать, играть,
Лапки, хвостики им растирать.
К Вам спасатели уже направляются
Что есть силы хаски стараются.
Сквозь снега они пробиваются
Снегоходами, вездеходами.

Прошёл час и четыре минуты,
Позвонил в МЧС старший группы.
Говорят сибирские хаски,
Наработались мы, как савраски. (2)
Из-за бури работали в связке.
И хоть видимость тут нулевая
Мы работали не прекращая.
«Мерседес» мы в снегу отыскали,
Из сугроба его откопали
И лисичек оттуда достали.
Напоили их чаем горячим,
Позади теперь все неудачи.



– Почему вы там шепчете, хаски?

– Рассказали лисятам мы сказки.

Те к плечам нашим тихо прильнули,
На руках у нас быстро уснули.

А сейчас всех лисят и Лисицу
Мы везём в городскую больницу,
Пусть обследуют их доктора,
Медицинские профессора.

Чтобы не было горя и не было слёз
Вы всегда относитесь к дороге всерьёз.
До поездки задайте Алисе вопрос:
«А какой будет завтра погоды прогноз?»
Если вдруг ожидается ливень, туман,
Снегопад, гололёд или, может, буран,
Вы поездку свою отложите,
Непогоду, прошу, переждите.

Цапля объелась

– Это точно МЧС? Ик!
Съела я деликатес. Ик!
И мне стало плохо,
Не хватает вдоха. Ик!

– Как зовут Вас? Расскажите.
Что случилось? Поясните.

– Я звоню к Вам из Болота, (3)
Вы спасли здесь бегемота. Ик!

Моё имя донна Цапля.
После детского спектакля
Я пошла в кафе «К Койоту»,
Там откушала ризотто,
Два кусочка антрекота,
Три тарелочки осота,
Мармелад из бергамота,
Пять стаканчиков компота.
У меня теперь икота. Ик!
Что мне делать? Расскажите.
Помогите, помогите!
Этот ик остановите! Ик!

– Съешьте медленно лимон,
Сделав нииизенький наклон...

– Это что вы, МЧС, обнаглели?
Да вы просто, МЧС, охамели!
Мне такое предлагать! Как вы смели? Ик!
Вы, товарищ, не совсем адекватный! Ик!
Из деревни Вы пришли, вероятно!
Я совет Ваш считаю бестактным,
Говорите со зверьми деликатно! Ик!
Как Вы смеете такое самой донне предлагать?!
Может, Вам на самом деле ещё полечку сплясать?!
Я сейчас же в министерство буду жалобу писать!
Ик! Ик! Ик!



Через пять минут раздаётся звонок.
– Мне совет Ваш немного помог.
Я звоню к Вам совсем не браниться,
Я звоню к Вам теперь извиниться.
Да, да, да – это я, донна Цапля,
Виновата я где-то на каплю.
Я не думала, что будет спасение
От такого, пардон, упражнения,
Но теперь приношу извинения.

– Вы прилягте теперь на подушку,
Под язык положите лягушку.
Вы к «Койоту» теперь не ходите,
Что попало там есть не спешите,
На диете чуть-чуть посидите.
Мы на помощь прийти к Вам готовы.
До свидания! Будьте здоровы!

Вот, вначале так сильно ругаются,
А потом, как всегда, извиняются,
И ведут себя так нетактично,
А вести себя нужно прилично.

Котики на льдине

– Ой, ало, ало, ало!
Нам тут очень тяжело,
Нас куда-то понесло!
Помогите нам быстрее, помогите!
Нас отсюда поскорей заберите!

– Успокойтесь, прошу, не кричите,
Что случилось, Вы нам расскажите?

– Мы пушистые сиамские котики.
Мы на льдине стоим, как на плотике,
Намочили мы лапки, животики.

– Сориентируйте нас на местности,
И какие там пункты в окрестности?
Сколько вас? Объясните причину,
Как же вы попали на льдину?

– Мы вдвоём пошли на рыбалку
За деревню на Старую Балку. (4)
Не дождалась мы летнего зноя
И пошли за рыбёшкой весною.
Только лунку во льду просверлили,
Лёд как треснет и льдины поплыли.
Мы на льдине и плачем, и стонем,
Неужели, мы все тут утонем?

– Вы там, котики, чуть-чуть потерпите,
Помощь к вам направляется, ждите.

Не прошло и часа,
Звонит команда наша.

– Говорит капитан – старый опытный Бобр.
Я – речной ветеран, всегда честен и добр.



Мы вверх прошли по речушке
На судне на воздушной подушке.
Условия были плохие,
Участки там были глухие.
Мы к котикам очень спешили,
Осилили 33 мили.
Трудились командой единой
И котиков сняли со льдины.
Потом угостили кефиром
И всех развезли по квартирам.

Не ходите, ребятки, весною по льду,
По реке ли, по озеру или пруду.
Вы, пожалуйста, просто имейте в виду,
Что попасть таким образом можно в беду.

Проблема Каракатицы

– Это Вам звонит сюда
Океанская звезда – Каракатица.
На конгресс спешила я,
И порвалось у меня моё платьеце.



– Вы звоните в МЧС.

И случившийся эксцесс

Не касается моей компетенции.

– Но позвольте,

Я должна прочитать тут три лекции

По защите морей от инфекции.

Приплыла я из дальнего моря,

Тут случилось со мной это горе.

Вы войдите в моё положение,

Нет на дне интернет подключения.

Я готова пять раз извиниться,

Посоветуйте, к кому обратиться?

– Позвоните в ателье,

Обратитесь к кутюрье.

Есть на дне морском швея,

Рыбка с именем Игла,

Мастерица хоть куда,

Телефон там 3-2-2.

Если Вас настигло лихо,

Вы не знаете, где выход,

Это вовсе не беда,

Мы поможем Вам всегда.

Лось нарушитель

– Добрый день, беспокоит Вас Лось.

Наступил на мосту я на гвоздь,
Это мост через реченьку Кось. (5)

Я стою тут на мрачном мосту,
Как на строгом охранном посту,
И сойти я с него не могу.

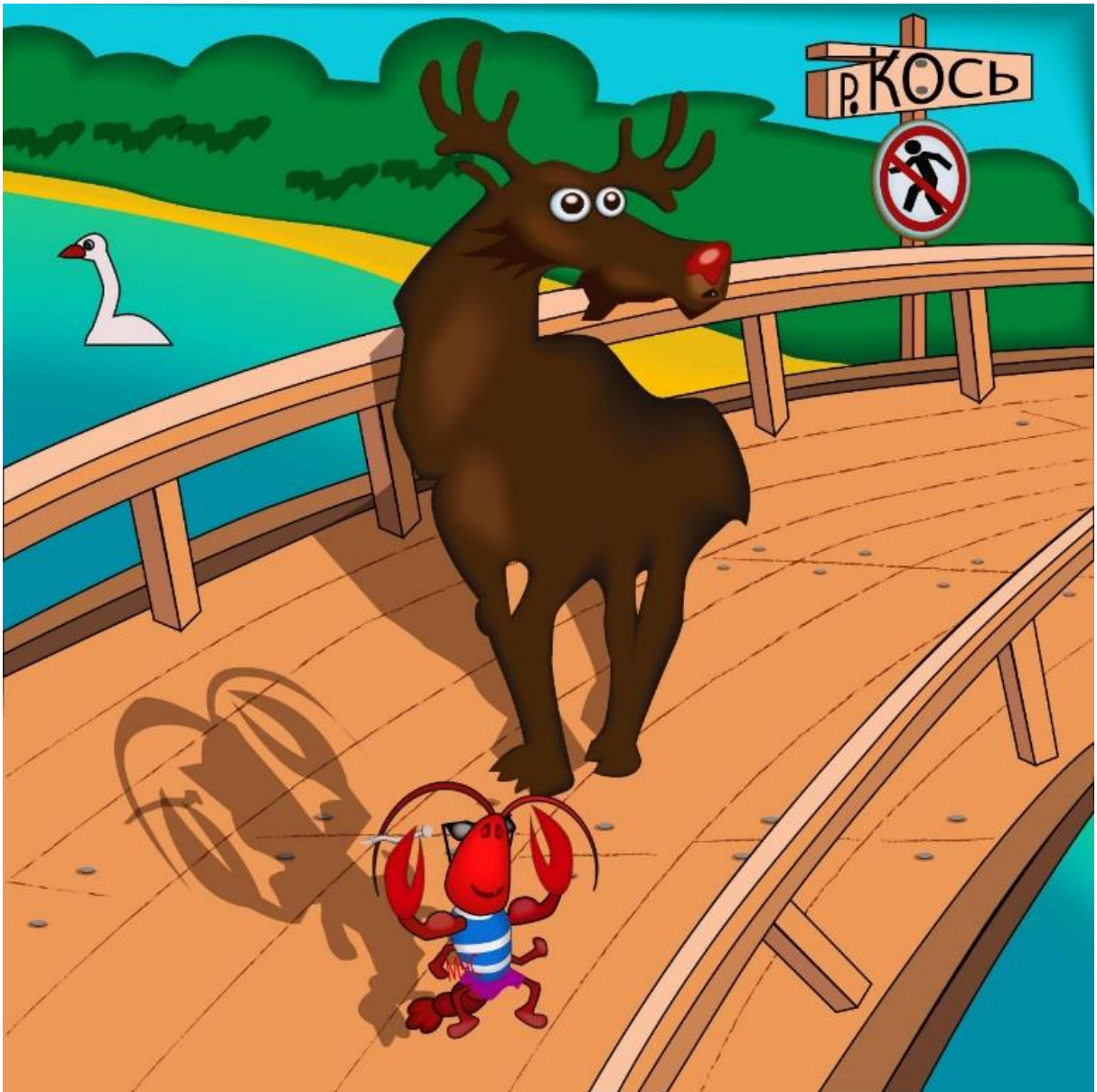
Не могу оторвать я копыто,
А копыто, как будто прибито.

– Уважаемый Лось,
То, что с Вами стряслось,
Это так поучительно.

Там подход освещён,
А проход запрещён
Бригадой строительной.

Вы попали впросак,
Хотя видели знак,
Это так непростительно.

Все обязаны знать,
Что знак нарушать
Непозволительно!



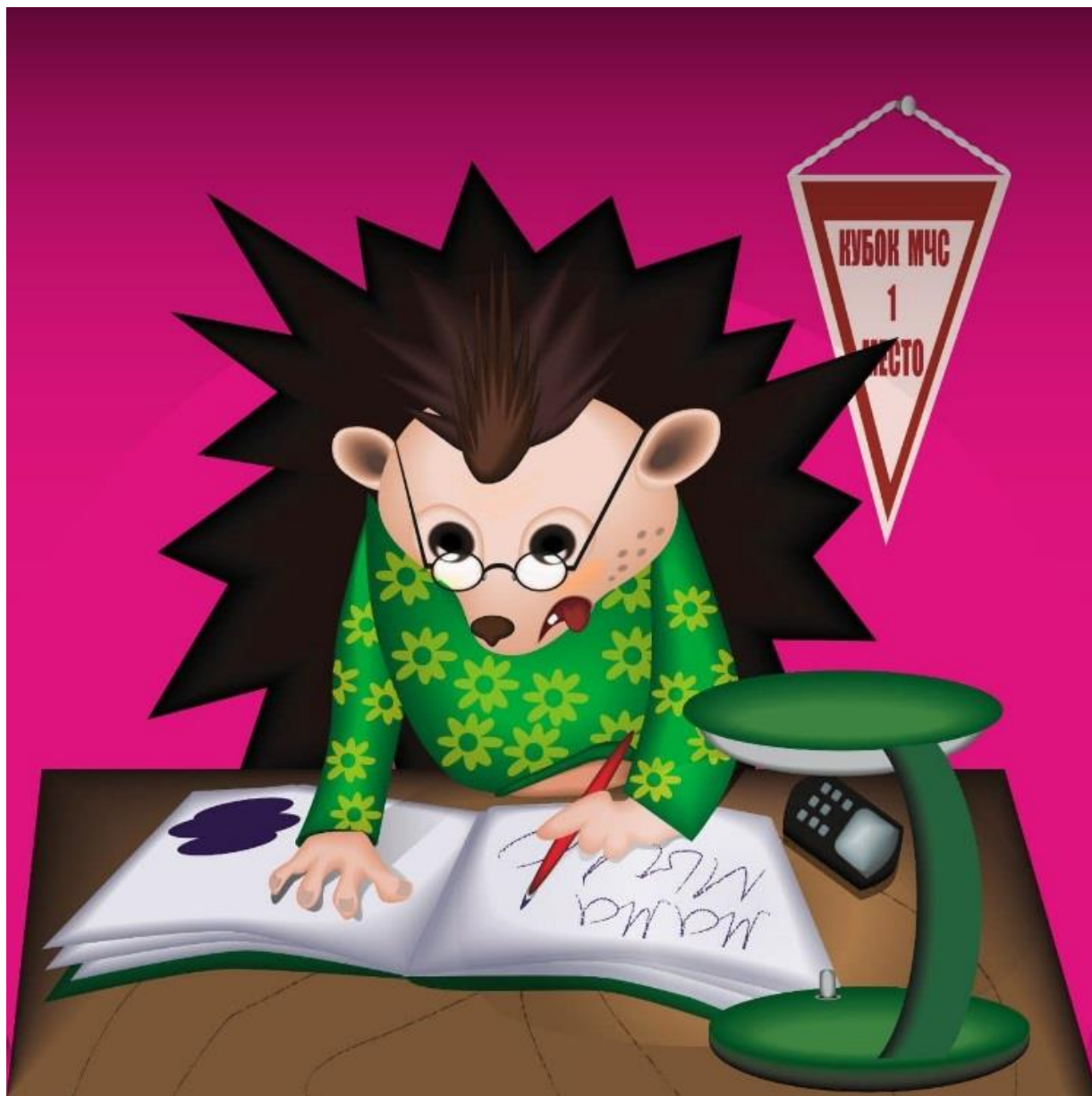
– Испугался я змей,
Побежал я быстрее
К мамуле своей.
Вы меня, уж, простите,
От гвоздя оторвите,
Только маму мою пощадите,
Ничего ей не говорите.
Я Вас никогда не забуду
И, честно, так больше не буду.

– Высылаем инспектора Рака,
Не допустит в работе он брака.
Этот гвоздь он клешнёй перекусит,
Вас с моста, несомненно, отпустит.

На дорогах много знаков.
План у знаков одинаков,
Нас сберечь от буераков, (б)
От опасностей различных
И, возможно, драматичных.
Может знак предупреждать,
Может нас оповещать
Или, даже, запрещать.
Можешь ты, вдруг, рассердиться,
Можешь сильно торопиться,
И с пути случайно сбиться,
Поругаться, помириться,
Рассмеяться, прослезиться.
Но запомни ты одно,
В мире так заведено,
Нужно знаки соблюдать,
Никогда не нарушать!

Звонок Ежа

Кто-то в трубку запыхтел
И зафыркал, засопел.



– Это Вам позвонил Ёж.
Вы берёте к себе молодёжь?
Я сейчас закалённый, как Морж
И по лесу брожу без галош.

Я в школу хожу за Пригорки, (7)
Букварь изучил я до корки,
Учусь на одни лишь пятёрки.
Много разных я знаю профессий,
Но работать хочу в ЭМЧЭСЕ.

– Уважаемый Ёжик, ну, что же,
На службу мы взять Вас не можем,
Потому что по протоколу
Необходимо окончить Вам школу.

Чтоб спасателем стать,
Нужно многое знать.
Нужно много учиться,
Никогда не лениться.
Быть сильным физически,
Смелым практически,
Умным фактически,
Мудрым тактически
И стратегически.

Черепаша Аха

– Это точно МЧС?
Я из старых баронесс.
Добрый день, мой государь,
ЭМЧЭСА секретарь!

– Извините, это кто?
Здесь не цирк и не кино,
Говорите прямо,
Кратко без рекламы.

– Не сердитесь, Ваша милость,
У меня напасть случилась.
Величают меня черепахою,
Я тут прыгнула вниз и заахала...
Раньше звали меня Ашка,
Девчонка–черепашка.
Время быстро проползло,
230 лет прошло,
И теперь я – Аха,
Старушка–черепаха.
И хоть я не молода,
Я – бабуля хоть куда.
Физкультуру, спорт люблю
И на сёрфе я стою,
И волну свою ловлю...

– Вы, быть может, катаясь, устали?
Вы, быть может, с доски там упали?
Не дай Бог, себе что-то сломали?

– Ваша светлость, Вы – болтун.
На язык бы Вам типун
Пожелать с моих трибун,
Но пока не буду,
Вашу речь забуду.
Вы, милоч, почему там молчите?
Вы мне имя своё назовите?

– Подполковник Зайчик на проводе.
Типуны – это все Ваши доводы?
Вы зачем звоните без повода?!



– Безусловно, касатик, Вы – душка.
Не сердчайте Вы на старушку,
Я пришлю Вам на полдник ватрушку.
Дорогой мой, ушастик, так вот,
Я нашла неожиданный ход.
Надоело вязать всем носочки,
Поливать на балконе цветочки.
Увлечлись мы с подружкой паркурром
И залазим теперь на бордюры.
Вы поздравьте старушку с дебютом,
Я тут прыгнула вниз с парашютом...

– Удивительный прогресс,
Но при чём тут МЧС?
Я, конечно же, Вас поздравляю,
Только я телефон отключаю.

– Не кладите Вы трубу,
Может, я сейчас умру!
Зайчик быстрый, как «Феррари», (8)
Я здесь сохну, как гербарий.
На ветвях вишу давно,
Вам, выходит, всё равно?
Ветер снёс мой парашют
За посёлок Изумруд. (9)

Зацепили стропы ель,
Я вишу тут, как портфель.
Метров 20 до земли,
Вы бы снять меня могли?
Не спуститься мне самой,
Мне пора уже домой.

– Уважаемая Аха,
Дорогая черепаха.
Вы немножко потерпите,
Там, на ели повесите.
Уже едут по равнине
К Вам с мигалкой на кабине,
На спасательной машине
ЭМЧЭСА авангард:
Три пантеры, леопард.

– Тут, конечно, не балкон,
Шлю воздушный Вам поклон,
Буду здесь считать ворон.

Раздаётся звонок через 40 минут.



– Мы быстро посёлок нашли Изумруд,
Заметили ель, а на ней парашют.
Приставили лестницу, вверх поднялись
И черепаху спустили мы вниз.
Старушке прописан полный покой,
Сейчас мы туристку доставим домой.
Спасли черепаху, я этому рад,
Закончил доклад старшина Леопард.

Наша служба МЧС
Доберётся до небес.
Несмотря на непогоду
Там пройдёт, где нету брода,
Под землёй, где нет прохода,
Надо спустится под воду.
И спасёт всех баронесс
И рабочих, и принцесс,
Продавцов и поэтесс,
Кузнецов и стюардесс.
Нет преград нам и помех,
Мы спасаем всех-всех-всех!

Пожар

Только скушал Зайчик капусточки листок,
В дежурке раздаётся очередной звонок.

– Ой, беда, беда, беда!
Все сюда, сюда, сюда!
Нам всем будет худо,
Все бегут отсюда!
Здесь такой кошмар, кошмар!
За посёлком Красный Яр (10)
Начался пожар, пожар!

Помогите, быстрее помогите!
От пожара зверюшек спасите!

– Кто звонит?

– Сорока,
Сорока-белобока!
Я лечу высоко,
Видно мне далёко!

– Успокойтесь Вы, Сорока,
Не кричите, белобока.
Быстро так не стрекочите,
Что Вам видно? Расскажите.

– Вы же наше МЧС!
Подожгли любимый лес!

– Кто поджёг?

– Шакалы,
Жуткие вандалы!
Где-то спички шакалы нашли
И сухую траву подожгли.
Перекинулось пламя на кустики –
Врассыпную бросились суслики.

Перекинулось пламя на дерево,
Все зверюшки в испуге растеряны.



И пылает теперь здесь пожар,
Горит леса, наверно, гектар!
Муравьишки так сильно страдают,
Муравейник их тут полыхает.

Убежать они не успевают.
Глубже в землю они залезают,
Только им это не помогает,
Погибают они, погибают!
Убегают ёжики, волки и мишки.
А в дупле у Белки прячутся детишки.
А огонь всё сильнее разгорается,
Пламя выше к дуплу поднимается.
Белки носят с водою скорлупки,
Подгорели у белочек шубки.
Птички все от огня разлетаются,
А зверьки кто-куда разбегаются,
О коряги и пни спотыкаются.
Не у всех убежать получается.
Здесь пламя везде,
В норках прячутся все:
Барсучата, волчата, мышата.
Приезжайте быстрее
И спасайте скорей,
Задохнутся от дыма зверята!
Температура тут просто ужасная.
Обстановка очень опасная.
Я с ума сейчас точно сойду –
Приближается пламя к гнезду!
А в гнезде сидят птенчики Сойки,
Их родители храбро и стойко

Желторотиков малых спасают,
От огня их собой закрывают.
А огонь приближается ближе!
Как же сойкам в огне этом выжить?

– Мы уже послали в лес
Три отряда МЧС.
Прилетит к вам отряд пеликанов,
Наберут они воду из кранов,
Сверху воду на пламя польют
И зверюшек, и птичек спасут.
Во втором отряде слоны –
Наберут они в хобот воды
И зальют очаги возгорания,
Прекратят они ваши страдания.
К вам прибудет отряд кабанов,
Возведут они множество рвов.
Не позволят огню разгораться
И на местности распространяться.
Пятачками всю землю там вспашут,
Сберегут экологию нашу.

Через несколько часов
Нам звонит Сорока вновь.

– Потушили огонь, потушили!
Пламя быстро отряды залили!
Все пожарные дружно сработали,
Мы гордимся всеми расчётами.
Пеликаны огонь штурмовали,
С неба пламя они поливали.
А геройские кабаны
Рыли, рыли широкие рвы.
Хоть огонь был совсем с ними рядом,
Возвели от пожара преграду.
Не жалея свои пяточки,
Получали ожоги они
И теперь у них волдыри.
И слоны от них не отставали,
Своей жизнью слоны рисковали –
В пекло храбро они проникали,
Хоть ожоги они получали,
А зверюшек, спасали, спасали.
Но теперь уже всё позади,
Исцеляют пожарных врачи.
Кандидаты наук барсуки
Всем больным бинтуют листки
И алоэ, и каланхоэ,
Подорожники и лопухи.



А шакалов мы наказали.
Мы из леса шакалов прогнали,
Чтобы знали все негодяи,
Что получают они нагоняи.
Кто допустит в лесу нарушения,
Никому не будет прощения.
Тех, кто наши леса поджигает,
Кто опасности всех подвергает,
Кто приносит зверюшкам страдания,
Неминуемо ждёт наказание!

Ты запомни, дружок, навсегда,
Может быть огонёчек слуга,
Если будет внутри очага,
Но как вырвется пламя на волю,
Если выйдет из-под контроля,
Будет фауне худо и флоре,
Всех постигнет ужасное горе.

Ложный звонок

В трубке слышен голосок
Очень нудный.

– Я была, как колобок,
Очень круглый.
Тут случился со мной факт
Вопиющий.
Я попала под каток,
Он расплющил.
Что мне делать теперь, помогите,
Круглый вид мне обратно верните.

– Аяй! Аяй!
Кто-то хочет нагоняй!
Телефон определён
Океан, морской район.
Да, Вы – дочка Камбалы,
Вне сомнения.

Плоский вид Вы обрели
От рождения.
Мы, вот, маме Камбале сообщим
Или папе Камбале позвоним.
После Вашего поступка
Ох, гадкого.
Вас родители оставят
Без сладкого.

Телефон наш нельзя занимать,
От работы нельзя отвлекать.
Может быть, в этот миг кто-то тонущий
Ждёт от нас сейчас экстренной помощи.

Беспокойная Горилла

Из отеля селения Мила (11)
В МЧС позвонила Горилла
И взволнованно заговорила.

– Я швейцаром в отеле работаю
И гостей окружаю заботою,
Но приехал к нам Скунс из Америки,
И теперь убегают в истерике
Наши гости по паркам и скверикам.
Гости-звери разбегаются!
Гости-птицы разлетаются!
Гости-змеи и те расползаются!

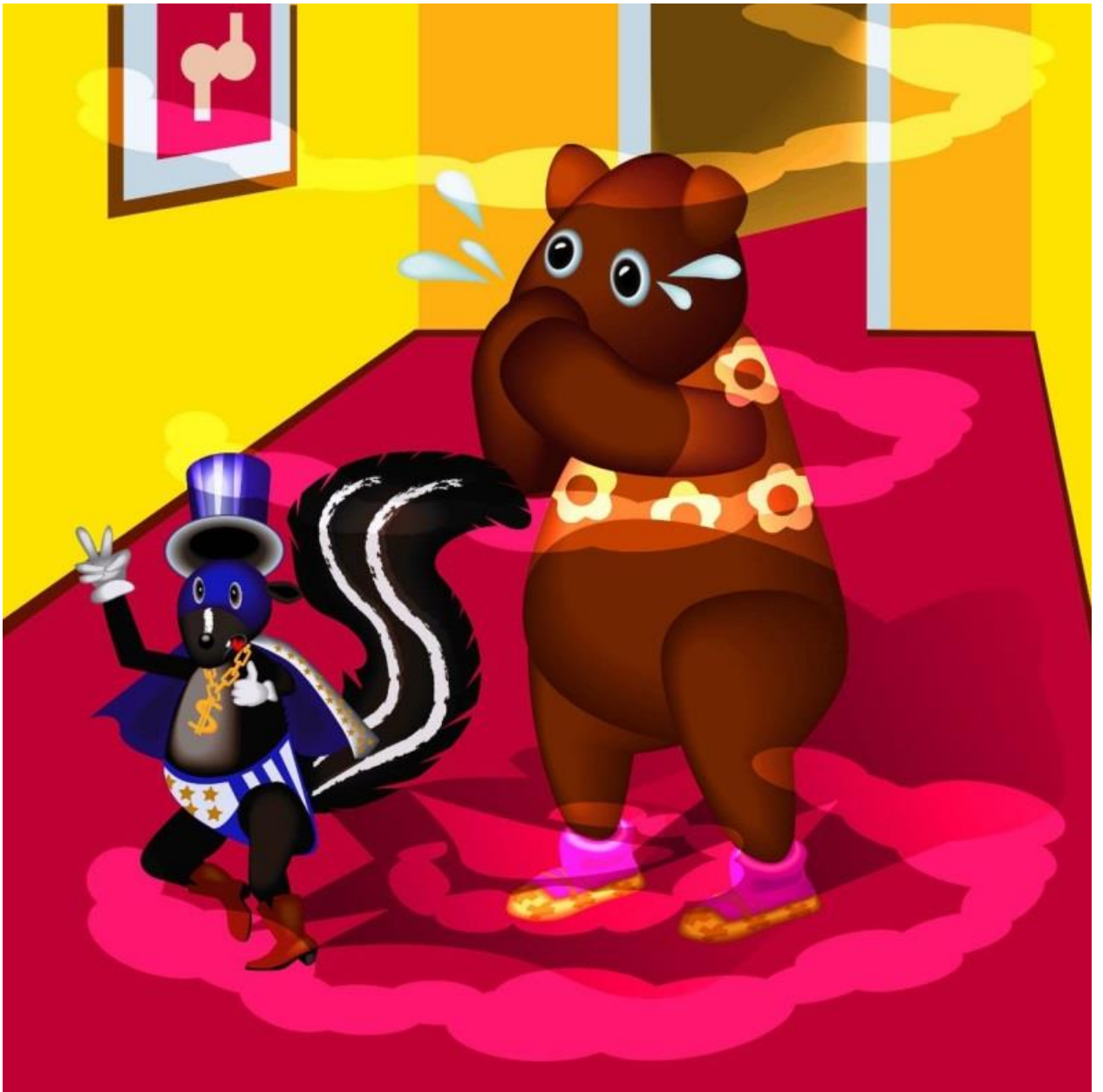
Извините, немного волнуюсь.
Я сижу здесь на люстре шифруюсь
И под лампочку тут маскируюсь.



– Я прошу Вас, Горилла, по стойте.
И, пожалуйста, не тараторьте.
По порядку всё расскажите,
Только с люстры не упадите.

Что в отеле у Вас происходит?
Кто там панику, ужас наводит?
Почему все гости в истерике?
И при чём тут Скунс из Америки?

– Я сейчас, как на духу,
Вам всю правду расскажу.
Медвежонок вышел в холл
Без родителей,
Рассмотреть он подошёл
Новых жителей.
Этот маленький прохвост
Дёрнул Скунсика за хвост.
Ну, и вот!
Скунс как прыснет вонючей субстанцией
Далеко не парфюмом из Франции.
Все, кто был на ближайшей дистанции,
Побежали к врачам в санэпидстанцию.
Мы в гостинице тут все задыхаемся.
И шатаемся, и сморкаемся.
И от слёз мы тут все утираемся.
МЧС мы все дожидаемся.



Вы должны провести дезинфекцию,
Чтоб покончить с вонючей инфекцией.
Для чего захватите нам срочно:
Семь коробочек хлорки уж точно,
Розмарина 170 сеток,
Марганцовки сотню таблеток,
Одеколона, аж, 200 бутылок,
Мыла, уксуса 300 посылок!

– Вы, Горилла, прошу, не волнуйтесь
И на улице все сгруппируйтесь.
Выводите зверюшек с отеля,
Заводите в метро и тоннели.
Высылаем бригаду енотов,
Они лучшие в этой работе.
Ваш отель на неделю закроют,
Постирают, почистят, помоют.
У них главный Енот-полоскун,
По уборке он, просто, колдун.

Тут о поведении выводы просты,
Не имей привычки дёргать за хвосты,
Вот и не придётся убежать в кусты!

На футболе

И снова сигнал кто-то бедствия шлёт,
Возможно, опять кто-то помощи ждёт.

– Это точно МЧС?
Это город Гудермес. (12)
Вы нужны нам позарез.
Мы тут целый час дерёмся
И никак не разойдёмся.
Вы там меры-то примите,
Приезжайте, помогите!
И быстрее нас разнимите!

– У Вас ринг иль балаган,
Как зовут Вас?

– Я – Баран! И баранов капитан!
Семь часов пока день не прошёл,
Мы с козлами играли в футбол.
Все голы отмечала нам Кошка,
Если гол, то бросала картошку
В два отдельно стоящих лукошка.
После матча возникла тревога.
Ведь голов мы забили так много.
Как картошку нам всю сосчитать?
Как итоговый счёт нам узнать?
В школу мы никогда не ходили,
Математику там не учили.
Хитроумные эти козлы
Предложили нам взвесить голы.

– Ну, а вы?

– А мы хотим знать результаты игры.
Ну, где это видано, чтобы голы
На магазинные клали весы!



Вот с тех пор мы с козлами ругаемся
И рогами своими бодаемся.
И не можем остановиться,
продолжаем всё биться и биться.
По правде скажу Вам, что эти козлы
Гораздо упрямей, чем те же ослы!

– Вы, бараны, прошу, не ругайтесь
И, пожалуйста, не обзывайтесь.
Перестаньте команду козлов оскорблять,
Ведь соперника нужно всегда уважать.
Отправляю вам мудрого Филина,
Он займётся вами усиленно.
Он несёт вам, козлы и бараны,
Здоровенный стог валерьяны.
Успокоит вас понемножку,
Посчитает вашу картошку,
Что голами стали в лукошке.



Через полгода звонят к нам бараны.

– Вы изменили теперь наши планы!

Мы с козлами теперь подружились

И даже командами объединились.

Мы сборной командою с ними играем,

Европу и мир мы всегда побеждаем.

С козлами добились побед по футболу,

И с ними мы дружно отправились в школу,

Чтобы могли и голы сосчитать,

И обязательно умными стать.

В МЧС все звонят без конца,

Если с кем-то случилась беда.

Мы работаем круглые сутки,

Реагируем быстро и чутко.

Мы любому на помощь придём,

От несчастья всех сбережём.

Если с кем-то случится напасть,

Никому не дадим мы пропасть.

И поэтому каждый ребёнок

Обязательно с самых пелёнок

И, возможно, даже спросонок,

Телефон МЧС должен знать,

112 смог быстро набрать!

Пролей-Каша (1) — деревня в Тетюшском районе республики Татарстан Российской Федерации. Через деревню проходит автодорога Ульяновск — Тетюши.

Савраска (2) — простая рабочая лошадь саврасой масти.

Болото (3) — село в Горшеченском районе Курской области России.

Старая Балка (4) — река протекает в Волгоградской области. Длина реки составляет 12 км.

Кось (5) — река протекает по Ростовскому району Ярославской области. Устье реки находится в 27 км от устья по левому берегу реки Сара. Длина реки составляет 25 км.

Буерак (6) — овраг, выбоина, промоина или рытвина на местности

Пригорки (7) — деревня расположена на северо-западной окраине города Рыбинска Ярославской области.

Феррари (8) — итальянский производитель первоклассных спортивных и гоночных автомобилей.

Изумруд (9) — посёлок расположен в 3 километрах от посёлка Малышева Свердловской области.

Красный Яр (10) — село Красный Яр находится в Кривошеинском районе Томской области.

Мила (11) — деревня Верхнетоемского района Архангельской области.

Гудермес (12) — город в Чеченской Республике Российской Федерации.

Экспертные оценки на поэму «Это точно МЧС?»

Рецензия

В соответствии с требованиями ФГОС НОО в современной системе начального образования большое внимание уделяется изучению вопросов обеспечения безопасной жизнедеятельности, формированию у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. В связи с этим в содержании учебного предмета «Окружающий мир» представлен раздел «Правила безопасной жизнедеятельности». При изучении данного раздела в 1-4 классах младшие школьники знакомятся с правилами безопасности в быту, с правилами безопасности поведения на улице, на природе, с правилами поведения пассажиров разных видов транспорта и др.

Следует отметить актуальность детской поэмы Я. Зубковского «Это точно МЧС?», поскольку в ней находят отражение отдельные вопросы обеспечения безопасной жизнедеятельности. В связи с этим, на наш взгляд, произведение можно рекомендовать к использованию в качестве дидактического материала (книга для чтения) в учебно-воспитательном процессе при освоении содержания учебного предмета «Окружающий мир». К содержанию поэмы целесообразно обращаться на уроках по предмету «Окружающий мир» в формате кейсов для рассмотрения правил поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций. На основе произведения «Это точно МЧС» возможна организация ролевых игр, инсценировок, составление иллюстраций или разработка мультфильма.

Современные дети, если их правильно учат, хотят учиться думать над книгой, чтобы читать и уметь, читать и чувствовать, читать и жить. Но им нужен для этого специальный учебный материал. Таким учебным материалом являются книги. Книга является не только предметом, но и, главное, как писал А.И. Герцен: «Опытом, написанным и брошенным в общее употребление».

Содержание поэмы «Это точно МЧС?» доступно для восприятия детьми младшего школьного возраста. Автором достаточно точно описываются особенности характера героев произведения (различных животных), что расширяет читательский кругозор младших школьников. Форма представления «чрезвычайных событий», которые происходят с героями произведений такова, что младшим школьникам будет интересно читать это произведение. Таким образом, можно рекомендовать организацию работы с книгой в процессе внеурочной деятельности учащихся, например, в рамках кружка «Учим читать книги».

В содержании текста представлены разнообразные диалоги, различные синтаксические конструкции. В связи с этим отдельные части произведения можно использовать на уроках русского языка при изучении диалога, разных типов предложений по цели высказывания и по интонации.

Следует также отметить воспитательный потенциал поэмы Я. Зубковского «Это точно МЧС?». Произведение способствует развитию у детей таких качеств, как эмоциональная отзывчивость, сопереживание, способности принимать решение в сложных ситуациях. Некоторые ситуации, описанные в поэме,

имеют непосредственное отношение к формированию экологической грамотности, экологической культуры младших школьников. Кроме того, в процессе чтения поэмы школьники знакомятся с особенностью профессии спасатель МЧС.

Детская поэма Ярослава Зубковского «Это точно МЧС?» может быть рекомендована к использованию в качестве дидактического материала к изучению учебной дисциплины «Окружающий мир», а также во внеурочной деятельности.

Рецензенты:

- кандидат педагогических наук, доцент института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета Л.С. Трегубова;

- кандидат педагогических наук, доцент института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета М.С. Смирнова;

- кандидат педагогических наук, доцент института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета Т.С. Пиче-оол.

Рецензия

В последнее время в мире и в нашей стране происходит множество чрезвычайных ситуаций, вызванных как природными явлениями, так и по вине человека. В связи с этим, защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций непрерывно растет.

Специалисты по техносферной безопасности обеспечивают не только промышленную, пожарную и радиационную безопасность, но в первую очередь они занимаются защитой людей в чрезвычайных ситуациях.

В начальной школе есть предмет «Окружающий мир». В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы ОБЖ. В этом контексте следует отметить актуальность детской поэмы Я. Зубковского «Это точно МЧС?», поскольку в ней находят отражение отдельные вопросы обеспечения безопасной жизнедеятельности населения.

Самое главное для любого взрослого гражданина нашей страны является здоровье и безопасность наших детей. Произведение «Это точно МЧС?» предназначается для учащихся начальных классов и закладывает первый ситуационный опыт для выхода из опасности или даже угрозы жизни человека. Если ребята усвоят этот теоретический опыт, то попав в любую опасную ситуацию, сумеют подавить в себе страх, и будут действовать так, как того потребуют обстоятельства. Знание определенных правил поможет им определить верные способы своего поведения для сохранения жизни.

Младшие школьники по-разному усваивают знания ОБЖ, с неодинаковой скоростью и различными способами. В повседневной жизни они усваивают информацию из разговоров с семьей и с друзьями, радио и телепередач. В школе рационально использовать самые разнообразные способы обучения, в том числе и прочтение такого яркого произведения в стихотворной форме, как поэма Я. Зубковского «Это точно МЧС?».

Произведение Я. Зубковского заставляет задуматься школьников над тем, а правильно ли поступают герои в той или иной ситуации, предложенной автором.

Произведение не только традиционно предупреждает ребят, что нельзя нарушать общепринятые правила безопасности (нельзя выходить весной на лёд, нельзя поджигать лес, нельзя совершать ложные звонки), оно несёт в себе зашифрованную информацию для ребёнка: «Так делать нельзя!»

После прочтения произведения у детей сформируется представление о том, куда следует обращаться в случае возникновения кризисных ситуаций, насколько важна и необходима профессия спасателя.

В этом поэтическом произведении где-то тревожном и смешном, беспокойном и весёлом, серьёзном и ироничном скрывается любовь автора к детям и беспокойство за их здоровье и безопасность.

Книга Я. Зубковского «Это точно МЧС?» может быть рекомендована для включения в перечень произведений для изучения предмета «Окружающий мир», как вспомогательное произведение для детей младшего школьного возраста.

Рецензент

Профессор департамента Техносферной безопасности Российского Университета Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы, доктор сельскохозяйственных наук В.Г. Плющиков.

Рецензия

Текст поэмы «Это точно МЧС?» был предложен для ознакомления педагогам Амурской области. В ГАУ ДПО «Амурский институт развития образования» была создана рабочая группа из сотрудников ГАУ ДПО «АМИРО», учителей ОБЖ, русского языка и литературы общеобразовательных организаций города Благовещенска, которые познакомились с предложенным материалом.

Данная книга «Это точно МЧС?» направлена на формирование основ безопасного поведения учащихся начальных классов.

Изучение базовых правил безопасности жизнедеятельности является одним из основных объектов воспитательно-образовательного процесса начальной школы.

Книга «Это точно МЧС?» даёт возможность осуществлять задачи воспитания и обучения через доступную и интересную для детей форму деятельности. Моделирование ситуаций в игровой форме формируют у детей определённый перечень знаний, умений и навыков, который они смогут применить при необходимости.

Содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики.

Данная книга является актуальной и полезной, поскольку носит ориентировочный характер и может быть рекомендована к использованию во внеурочной деятельности в учебно-воспитательном процессе, также её можно использовать для педагогов дополнительного образования при реализации дополнительных общеразвивающих программ социально-гуманитарной направленности.

Рецензент

Директор мобильного центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Амурского областного института развития образования Н.В.Гордеева.

Заключение

Государственным учреждением образования «Академия образования» Министерства образования Республики Беларусь в рамках компетенции проведена экспертиза поэмы «Это точно МЧС?» автора Я.Н. Зубковского.

Поэма «Это точно МЧС?» автора Я.Н. Зубковского включает ряд стихотворений: «Спасение лисят», «Цапля объелась», «Котики на льдине», «Пожар», «Ложный звонок», «Беспокойная Горилла», «На футболе». Главные герои произведения – животные, с которыми происходят различные происшествия: герои оказываются в пургу в неисправной машине, на дрейфующей льдине, на высоком дереве, в лесу, где возник пожар и др. В случае беды или безвыходной ситуации все они звонят и просят о помощи органы Министерства по чрезвычайным ситуациям, где работают смелые и решительные сотрудники, которые в зависимости от происшествия могут мгновенно переквалифицироваться в пожарного, спасателя на воде или альпиниста. Все они помогают большим и маленьким животным в сложных жизненных ситуациях, иногда даже ценой угрозы своему здоровью. В стихотворении в игровой форме рассказывается о деятельности МЧС, о важности этой службы, акцентируется внимание на том, что нельзя нарушать правила безопасности, а в случае чрезвычайной ситуации набрать на телефоне спасательный номер 112.

Не вызывает сомнения актуальность детской поэмы «Это точно МЧС?», в которой отражены важные вопросы обеспечения безопасности жизнедеятельности.

К несомненным достоинствам поэмы можно отнести то, что она направлена на формирование гуманного отношения к животным, ответственности перед окружающим миром. Произведение будет способствовать развитию у детей таких качеств, как эмоциональная отзывчивость, сопереживание, способность принимать решения в сложных ситуациях. Некоторые ситуации, описанные в поэме, учат распознавать опасности и предвидеть их последствия; избегать неприятных ситуаций и грамотно действовать в случае попадания в беду; а главное – самим не создавать опасных моментов.

В процессе знакомства с поэмой учащиеся знакомятся с особенностями профессии спасатель МЧС. Педагог, прочитав с учащимися стихотворение «Звонок Ежа», может обсудить с учащимися как стать профессиональным спасателем, какими качествами должны обладать сотрудники МЧС; а знакомство со стихотворением «Ложный звонок» позволит напомнить учащимся о последствиях ложного вызова спасателей.

Формирование навыков безопасного поведения, профилактика травматизма, сохранение жизни и здоровья учащихся является актуальным направлением воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь. В учреждениях общего среднего образования организуются встречи с сотрудниками органов и подразделений по чрезвычайным ситуациям, проводятся воспитательные мероприятия: тематические беседы, лекции по вопросам обеспечения безопасной жизнедеятельности, спортивные состязания, викторины и конкурсы, практические тренировки и занятия по действиям в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера и др.

На основании вышеизложенного считаем, что поэма «Это точно МЧС?» автора Я.Н. Зубковского может быть использована при проведении уроков в учреждениях

общего среднего образования Республики Беларусь с учащимися младшего школьного возраста, при проведении воспитательных мероприятий, направленных на знакомство детей с различными чрезвычайными ситуациями, возникающими в быту и в повседневной жизни, со степенью их опасности; обучение поможет ребятам правильно действовать в случае их возникновения.

Ректор государственного учреждения образования «Академия образования» Министерства образования Республики Беларусь И.А. Старовойтова.