**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Рабочая программа по литературе в средней школе (10-11 класс) составлена на основе авторской программы Меркина Г.С., Зинина С.А., Чалмаева В.А. для 5-11 классов, соответствующей федеральному компоненту государственного стандарта образования допущенной Министерством образования и науки РФ. Преподавание ведется по учебникам:

1. Русский язык и литература. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2-х ч.. / С.А. Зинин, В.И. Сахаров. – М.: ООО «Русское слово – учебник». – 4-е изд. – 2017
2. Русский язык и литература. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2-х ч.. / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – М.: ООО «Русское слово – учебник». – 4-е изд. – 2017

Специфика планирования учебного материала курса связана с двухуровневой структурой учебника, рассчитанной на содержательную коррекцию курса в зависимости от профиля обучения (информационно-технологический профиль или художественно-технологический профиль). В календарном планировании представляется вариативный расчет часов (3 и 5 часов в неделю, то есть 102 и 170 часов в год).

В старших классах происходит обогащение, «наращивание» усвоенных в курсе основной школы понятий и одновременно с этим введение новейшей терминологии, соответствующей задаче профилизации старшей школы, ее ориентированности на углубленное изучение предмета (например, понятия «карнавальный смех», «литературная антиутопия» и т.п.). На профильном уровне старшей школы усиливается сопоставительный аспект изучения литературных произведений, рассматриваемых в широком историко-культурном контексте.

В целях обеспечения последовательного, систематического изложения материала курс построен на историко-литературной основе, что предполагает следование хронологии литературного процесса. Выбор писательских имен и произведений обусловлен их значимостью для отечественной и мировой культуры, масштабностью их дарований, что соответствует требованиям обязательного минимума содержания основных образовательных программ по предмету.

Структура программы старшей школы отражает принцип поступательности в развитии литературы и, в частности, преемственности литературных явлений, различного рода художественных взаимодействий (этот важный аспект изучения курса представлен рубрикой «Внутрипредметные связи»). Не менее важным и значимым является культуроведческий аспект рассмотрения литературных явлений (соответствующий материал содержится в рубрике «Межпредметные связи»). Оптимальное соотношение обзорных и монографических тем позволяет на разных уровнях рассмотреть на и более значительные явления того или иного историко-литературного периода.