

Аннотация по литературе,

26.09.19

Лит - 10 - 116

(26 января 2003 г.)

Оба произведения посвящены любимому другу человека - собаке, и в обоих текстах лирический герой тоскует по своей любимой. Однако, в первом стихотворении сквозит отчаяние, и ощущение безнадежности и тоски по прошлому, в то время как во стихотворении Сергея Есенина настроение более веселое и присутствует надежда на следующую встречу с любимой. Лирический герой стихотворения «Мой пёс» верен своей любви и, понимая, что больше не увидит её, изливает душу своему верному псу, который, возможно, тоже грустит по хозяйке. В стихотворении Есенина лирический герой, вероятно, в чём-то виноват перед своей возлюбленной, а поэт просит пса Дашку передать девушке его извинения:

Вы за меня жизни ей нежно руку
За всё, в чём был и не был виноват.

В произведении Есенина пёс предстает перед нами в образе близкого друга, глубоко сочувству-

надо назвать их (стихи и автор?)

=ко

✓

✓

ющего мифическому герою и всегда готово
его выслушать. В стиховедении же
«Собаке Качалова» пёс не ~~наста~~ очеловечива-
ется. Стиховедение Есенина более нацелено
выразительными средствами, нежели стихо-
ведение Евушичкино; это же ^{Примерк?} эти же «и сравне-
ние». В обоих произведениях присутствуют
обращения, и достоинство оба стиховедения
состоит в основном из сложных предложе-
ний. На определённое сходство данных
произведений могли влиять события в жизни
их авторов.

Нет вперо

1к - 7

2к - 3

3к - 15

4к - 8

32 балла